

משה דור
משורר, עיתונאי, עורך ומתרגם עברי ישראל
1932-2016

נולד, גדל והתחנך בתל-אביב. סיים את לימודיו בתיכון חדש, והוא החל לכתוב שירים בשנות התיכון האחרונות שלו. משה דור עשה שירות בצבא בתור כתב של השבועון הצבאי "במחנה". בתום השירות עלה לירושלים, למד בה כמה שנים, ועם ייסוד אוניברסיטת תל-אביב, השלים בה את לימודיו בחוג למדע המדינה. הוא היה מראשוני השירה העברית-ילידית ובין יוצרי ז'אנר הכתיבה הילידית, העשירה בלשון ארצישראלית. עם שיריו הבולטים שהולחנו נמנו "אזכור את הדרך" ששר יהורם גאון, "ילדתי אמרי", ששרו בני אמדורסקי ונחמה הנדל, ו"ערב של שושנים". נוסף על כך הוא כתב שירים לילדים ולמבוגרים, סיפורת וביוגרפיה, וכן עסק בתרגום שיריהם של משוררים רבים.

משה דור נמנה עם "לקראת" - חבורת סופרים ומשוררים, שיצרו מהפך בספרות ובשירה העברית. כמו כן הוא כתב במוסף "דבר", ב"משא" ולאחר מכן ב"מעריב", וגם ערך את המוסף הספרותי שלו. הוא השתתף בעריכת השבועון "מאבק" ועיתון תנועת הנוער העובד הלומד..

בשנים 1975-1977 כיהן בתור נספח לענייני תרבות של שגרירות ישראל בלונדון. דור זכה בפרס קוגל מטעם עיריית חולון, בפרס ראש-הממשלה ליצירה ובפרס ביאליק לשנת תשמ"ז. עם בת זוגו, המשוררת האמריקנית ברברה גולדברג, תרגם דור שתי אנתולוגיות של שירה עברית לאנגלית: "After the First Rain" ובה שירי מלחמה ושלום, שיצאה לאור אחרי רצח רבין, וכן "The stones Remember" ובה שירה ילידית.

עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו שברחוב ברודצקי 11.

מתוך "סופה" - משה דור
 "אינני רוצה לחלף בסיף כמו
 עננה קלה בשמי קיץ
 אינני צחים.
 רצוני להכות בך כסופת
 הרעמים ששברה את ענפי
 האדר באי-התנועה ונתקה את
 זרם השמשל".

הדואים – "ערב של שושנים"

<https://www.youtube.com/watch?v=rEdbgHeyncE>